

Chers Amis,
1986-2026 : ce 40^{ème} anniversaire.
Quarante années de passion, de fidélité et de soutien au musée Crozatier. Plus de 500 membres, actuellement, ont choisi ce 40^{ème} anniversaire que nous espérons vivre en rencontres et découvertes. Un grand merci à tous.

Pour ce 40^{ème} anniversaire, dans un monde tourmenté, secoué par les tensions, les violences et les incertitudes, nous avons souhaité vous offrir une programmation



Couple au bord de l'eau
Charles Maurin
Pastel et crayon noir, 46 x 62 cm

faite de véritables parenthèses apaisantes, à l'instar de ce 40^{ème} anniversaire, pastel de Charles Maurin récemment acquis par le musée avec une participation financière de la SAMC.

Nous vous proposons donc, dans le sillage de la nouvelle exposition du musée, de mettre en lumière l'Excellence à la Française, grâce à des visites d'ateliers d'artistes, de l'atelier conservatoire des MOF à St Etienne et de la Cité de la Tapisserie à Aubusson.

Aux côtés de nos traditionnelles rencontres, nous avons imaginé un nouveau rendez-vous : les goûters Crozatier – un moment privilégié, clôturé par un goûter, à la rencontre de ceux qui font vivre notre musée avec talent et enthousiasme.

Nous espérons sincèrement réussir à nourrir votre curiosité culturelle et vous donnons rendez-vous le 6 septembre pour fêter notre anniversaire dans un grand moment de rencontre, d'échanges ... et de surprises !

Bien fidèlement

Ghislaine Leleux



Ne manquez pas les rendez-vous multiples et variés du musée et du Pays d'Art & d'Histoire !

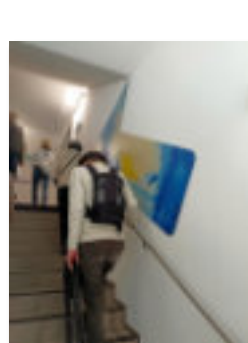
Mai

VISITE GUIDÉE : LE MUSÉE DU TOIT AU SOUS-SOL

Mercredi 6
14h
Musée
Crozatier

Une visite... avec **Maud Leyoudec**, conservatrice du musée Crozatier, suivie d'un goûter.

Maud Leyoudec propose aux membres de la SAMC une visite "hors piste" du musée Crozatier pour découvrir des espaces habituellement fermés au public mais aussi l'élaboration des projets développés par l'équipe (enrichissement et restaurations des collections ; organisation d'une exposition temporaire...) et les questions auxquelles sont aujourd'hui confrontés les musées (provenance des œuvres, place des femmes, liens avec l'actualité). Attention, beaucoup d'escaliers !



Mai

CONFÉRENCE : DESTINS CROISÉS D'ARTISTES - FRÈRES DE CŒUR.

Mardi 12
18h30
Salle Jeanne
d'Arc

Par **Serge Legat**.

Van Gogh et Gauguin sont devenus, dans le panthéon artistique, le symbole d'une amitié explosive. Les deux artistes voulaient créer dans la «Maison Jaune» à Arles, l'«Atelier du Midi» qui n'eut qu'une existence éphémère.

Le lien entre Rubens et Velázquez est basé sur l'admiration qui se mue en une amitié profonde et prolifique. Ils se rencontrèrent à Madrid en 1628.

Entre Cézanne et Zola, comme entre Picasso et Cocteau, s'imposera une amitié complexe et tourmentée, sous l'égide de la rencontre entre la peinture et l'écriture. « Je t'aime, moi non plus ! ».



La Maison Jaune.
Huile sur toile. 72 x 92 cm.
Musée Van Gogh, Amsterdam.

Mai

VISITE : LE CHÂTEAU DU VILLARD

Vendredi 22
14h15
Le Villard

Édifié à la fin du Moyen Âge, le Château du Villard a été remanié à la Renaissance (vers 1545) puis restauré à la fin du XIX^e siècle.

Au XVIII^e siècle, plusieurs propriétaires se succèdent, avant l'acquisition en 1858 par le docteur Reynaud, qui sauve le château de la ruine. La visite guidée par le propriétaire, descendant d'Emile Reynaud, retrace l'évolution du château du XIII^e siècle à nos jours, à travers ses transformations et choix architecturaux.

Elle évoque également Émile Reynaud, l'inventeur du praxinoscope et précurseur du dessin animé.



Mai

ESCAPADE CULTURELLE : VIENNE - ISÈRE

Jeudi 28
Journée
Vienne
Isère

Matin : découverte guidée de Vienne à pied et théâtre antique. Visite de l'ancienne Eglise Saint-Pierre, Cathédrale Saint-Maurice, Temple d'Auguste et Livie, Hôtel de ville, Jardin de Cybèle, Théâtre antique, Mur peint, ainsi que des ruelles médiévales.

Après-midi : visite guidée du musée et du site de Saint-Romain en Gal. Découverte de l'organisation d'un quartier de l'antique Vienna, au travers de riches collections permanentes (mosaïques, objets du quotidien, reconstitution des pièces de vie...) et de nombreuses maquettes restituant la ville sous l'Antiquité. Le site archéologique permet quant à lui de découvrir les vestiges de ce quartier bimillénaire.



Juin

RANDO ART : ST FRONT ET ATELIER DE D. SALOMON À ROFFIAC

Lundi 8
Journée
St Front

En matinée randonnée autour du Lac de Saint Front à la découverte de ce site et de sa botanique.

En après-midi Visite à Roffiac de la Galerie d'Art Doris Salomon qui est une peintre originaire d'Allemagne, qui s'est installée sur le plateau du Mézenc après 45 ans en Provence. Ses toiles au couteau, entre figuration et abstraction, célèbrent la nature : « Les arbres sont des poèmes que la terre écrit dans le ciel », dit-elle. La galerie expose également les sculptures de son défunt mari Guy Salomon et de leur ami Heribert Maria Staub.



Juin

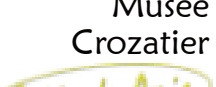
VISITE GUIDÉE : ART ET INTELLIGENCE ARTIFICIELLE.

Jeudi 18
15h
Musée
Crozatier

avec **Thomas Charrière**, médiateur au Musée Crozatier.

L'intelligence artificielle bouleverse notre manière de créer, d'imaginer et de regarder l'art. Faut-il la voir comme une menace pour la créativité humaine... ou comme un nouvel outil ?

Une visite pour réfléchir, s'émerveiller et débattre : l'art et l'intelligence artificielle sont-ils vraiment ennemis... ou déjà partenaires ?



Juin

VISITE D'ATELIER D'ARTISTE : LUCIE DELMAS

Samedi 20
Après-midi
Le Monastier

Installée au Monastier-sur-Gazeille depuis une quinzaine d'années, Lucie Delmas s'est forgé un art singulier : sublimer les pierres locales. Un coup de foudre pour la sculpture romane, lors de ses études d'histoire de l'art à Clermont-Ferrand, l'a conduite à travailler la matière. Dans son atelier en bordure de la Gazeille, elle façonne de préférence les pierres dures – granite, marbre, pierre de Volvic – dont le polissage révèle des couleurs toujours surprenantes.



Juin

VISITE GUIDÉE : "L'EXCELLENCE À LA FRANÇAISE". LE MOBILIER NATIONAL.

Mardi 23
10h30
& lundi 29
15h
Musée
Crozatier

50 années à découvrir...

Depuis 50 ans, le Mobilier national poursuit l'excellence à la française et témoigne des savoir-faire des ateliers de Gobelins, de Sèvres, d'Alençon, du Puy-en-Velay... grâce à ses meubles d'exception, ses luxueuses tapisseries, ses céramiques insolites et ses improbables dentelles.

Le musée Crozatier rassemble pour la première fois leurs plus belles productions inspirées d'artistes de renom tels que Sonia Delaunay, Paco Rabanne ou encore Jean-Michel Othoniel.

80 œuvres sublimes par les ébénistes, liçiers, dentellières... illustrent toute l'inventivité de la création contemporaine et la place prépondérante des femmes au sein des manufactures nationales.



Assiette à dessert service Diane, Aurea Mediocritas, d'après Hilton McConnico, 2019 © © Sèvres & Mobilier national – Gérard Jonca

AOÛT

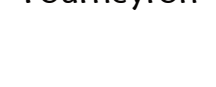
CONFÉRENCE : « LA RECHERCHE DE PROVENANCE. ENQUÊTE AU MUSÉE »

Jeudi 6
18h30
Centre
Roger
Fourneyron

Par **Emmanuelle Polack**. *En partenariat avec le musée.*

Emmanuelle Polack est une historienne française, spécialiste de l'art sous l'Occupation et notamment de la spoliation d'œuvres d'art par le régime nazi. Elle parlera de la recherche de la provenance des œuvres.

Ce 40^{ème} anniversaire fait écho à l'exposition sur le marché de l'art sous l'Occupation au lieu de Mémoire du Chambon-sur-Lignon.

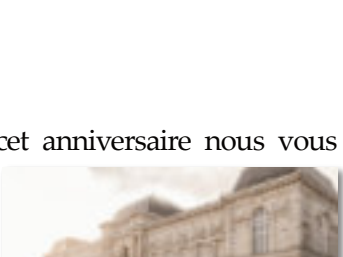


Septembre

MANIFESTATION : LES 40 ANS DE LA SAMC

Dimanche 6
Jardin
H. Vinay

1986-2026. Notre association fête ses 40 ans ! Pour cet anniversaire nous vous proposons de tous nous retrouver, au jardin Henri Vinay devant le musée Crozatier, pour un pique-nique suivi d'une après-midi festive et conviviale animée par la guinguette de Eugène de Thomas Teëmanzi. Ne manquez pas ce rendez-vous qui nous réserve de belles surprises.



Septembre

ÉCHAPPÉE CULTURELLE : AUBUSSON ET FELLETIN

Jeudi 10 et
vendredi 11
Aubusson
et Felletin

Aubusson : visite guidée de la Cité internationale de la tapisserie.

L'espace muséal de la Cité internationale de la tapisserie célèbre l'art du tissage de basse lisse pratiqué à Aubusson-Felletin depuis près de 6 siècles. Il propose un parcours méliant en valeur des œuvres anciennes, modernes, et contemporaines.

Felletin : visites guidées.

Ateliers de tapisseries Pinton : de la mise au point du carton de tissage, en passant par le choix des couleurs et des matières, toutes les étapes clé d'un savoir faire d'exception. Filature de laines Terrade : cardage, filage, bobinage, teinture... tous les secrets de la laine. Épopée Diamantaire : entre joaillerie et industrie.



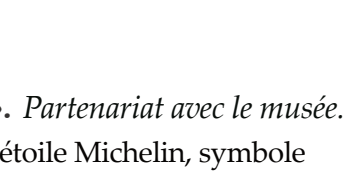
Octobre

MANIFESTATION : FÊTE DE LA SCIENCE « SAVEURS SAVANTES ». Partenariat avec le musée.

Samedi 3
15h Film
Dimanche 4
Musée
Crozatier
et Jardin
H. Vinay

L'année 2026 marque le centenaire de la création de l'étoile Michelin, symbole international de la gastronomie ainsi que le bicentenaire de la parution de l'ouvrage pionnier en la matière : Physiologie du goût, de Jean Anthelme Brillat-Savarin. La fête de la science sera ce 40^{ème} anniversaire l'occasion de célébrer la cuisine, goût et l'alimentation dans toutes leurs dimensions spatiales.

Samedi : projection d'un film ouvert à tous (entrée gratuite)
Dimanche : divers ateliers dans le musée et le jardin H. Vinay.

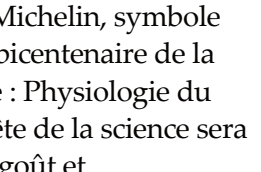


Octobre

ESCAPADE CULTURELLE : GALERIE CEYSSON & BÉNÉTIÈRE ET ATELIER-CONSERVATOIRE DES MEILLEURS OUVRIERS DE FRANCE

Mercredi 7
Journée
St Etienne

Visite de la galerie d'art contemporain Ceysson & Bénétière (sous réserve). **Visite de l'atelier conservatoire des MOF** : cet établissement unique en France fait découvrir au visiteur des chefs-d'œuvre issus de différents métiers d'art. Il propose également des ateliers-découverte et des formations aux métiers d'art. Visite du musée prestigieux de « Un des Meilleurs Ouvriers de France ». Visite des Ateliers : Les Savoir-faire. Découverte des ateliers où les élèves accompagnés de leurs professeurs travaillent sur différents supports : le bois, le métal, le verre, le cuir, le tissu.



Octobre

VISITE GUIDÉE : HENRI MATISSE DANS L'AVENTURE DU TISSU.

Samedi 10
Brioude
Le Doyenné

Issu d'une lignée de tisserands, Henri Matisse (1869-1954) a cultivé toute sa vie une passion pour les textiles, des étoffes locales aux productions d'Afrique ou d'Océanie. Véritables sources d'inspiration, ces tissus habillent ses modèles et structurent ses compositions picturales.

Ce 40^{ème} anniversaire explore l'influence déterminante du textile sur son œuvre (peinture, dessin, costumes). Le parcours invite le visiteur à suivre ce fil conducteur, des influences orientales jusqu'aux célèbres chasubles de la chapelle de Vence, ultime témoignage de ce 40^{ème} anniversaire.



Polynésie, la mer 1946
Papiers collés rehaussés de gouache. 196 x 314 cm

Octobre

A B C É F A G E H E I J D A

Vendredi 16
18h Salle
Jeanne d'Arc

A.G. Bilans et perspectives.

Renouvellement des cotisations.

Le bulletin d'adhésion peut être téléchargé sur notre site et rempli par avance.

Messenger SAMC : certains d'entre vous reçoivent nos mails dans leur boîte Spam !
Afin d'essayer de résoudre ce problème voici quelques conseils :
- Vérifiez votre boîte Spam très régulièrement (pas uniquement pour la SAMC).
- Déplacez nos mails reçus dans la boîte Spam vers votre boîte de réception principale.
- Ajoutez notre adresse mail à vos contacts.

Section jeunes amis du musée, destinée aux 18-35 ans. Contact : jeunesamis.crozatier@gmail.com
Compte Instagram : <https://www.instagram.com/jeunesamismuseecrozatier/>

SAMC - 2 rue Antoine Martin - 43000 Le Puy-en-Velay

Mail : contact@amismuseecrozatier.fr

Site : amismuseecrozatier.fr

Tél : 07 66 27 92 05

