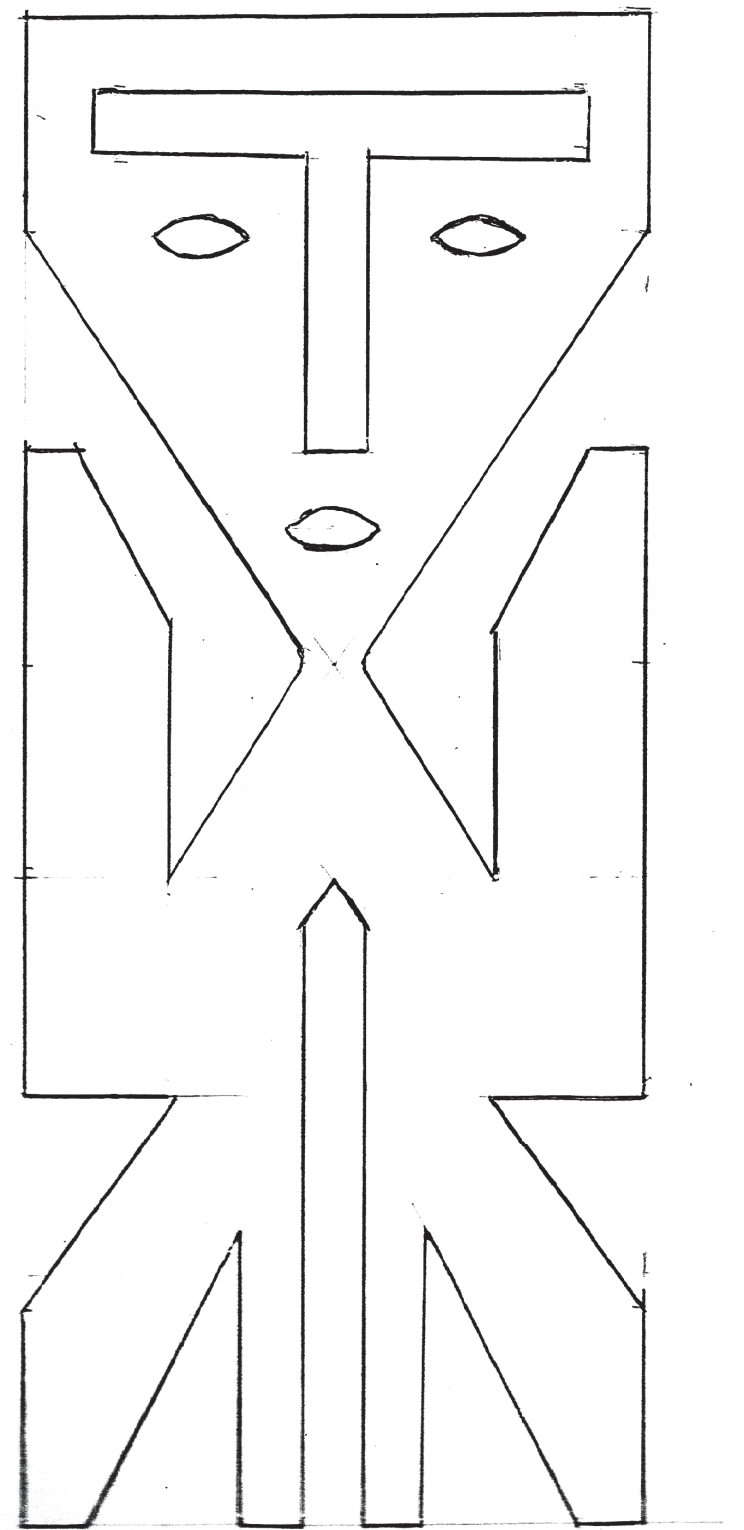


# « ENTRE L'AUBERGE, LA BÊTE ET LA BURLE »

**Toumis** créé et installé par l'artiste Flaye



À La Villette de Saint Paul de Tartas, siège un Toumis Tripode tel trois veilleurs dans ce lieu de passage, de partage et de bascule entre trois territoires.

Un face à L'**Ardèche**, *Midi et Provence*

— Tout près de la mythique auberge de Peyrebeille

Un face à La **Lozère**, *Languedoc*

— À quelques kilomètres du Gévaudan et de la terrifiante Bête

Un face à la **Haute Loire**, *Auvergne, Centre*

— Face à la Burle, vent glacial venant du nord

Le Toumis est un totem, un témoin ou un veilleur.

Ici il est constitué de trois pièces en interdépendance, il représente aussi un lieu de partage des eaux à trois directions.

Côté Ardèche, bassin du **Rhône**

Côté Lozère, bassin de la **Garonne**

Côté Haute Loire, bassin de la **Loire**

Le Toumis illustre aussi les 3 Corps qui nous constituent.

**Corps** — Physique, charnel — Partie basse

**Âme** — Le lien au vivant — Partie centrale

**Esprit** — Pensées — Partie supérieure — Tête

Mais il illustre également l'équilibre qu'il est souhaitable d'entretenir entre Physique, Amour et Pensée.